

ARNAUD RODRIGUEZ

97bis, avenue Georges Gosnat
94200 Ivry-sur-Seine

Tél : 06 10 13 87 24
arnaud@arnaud-rodriquez.net

www.arnaud-rodriquez.net

20 ANNÉES D'EXPÉRIENCE EN INFORMATION-COMMUNICATION

Master 1 « Communication des entreprises
et des institutions » ; Celsa (2013)

- COMPÉTENCES -

Création et animation de sites web

Architecture - Contenu éditorial - Graphisme - Accessibilité - Référencement - Aspect juridique - Analyse statistique - Formation des contributeurs - Intégration et développement

Conception-rédaction

Conception (tous supports) - Rédaction (articles, notices...) - Correction - Rewriting - Photographie

Stratégie de communication globale

Plan de communication - Identité visuelle - Image de marque - Communication interne - Réseaux sociaux

Gestion de projets

Recueil des besoins - Cahiers des charges - Gestion budgétaire - Encadrement d'équipe - Suivi de prestataires

Savoir-être

Autonomie - Adaptabilité - Esprit d'équipe - Sens pédagogique - Prise d'initiative - Capacité de décision

- TECHNOLOGIES -

- | | | |
|-----------------|----------------------|-----------------|
| - Wordpress +++ | - Suite MSOffice +++ | - Facebook +++ |
| - Typo3 ++ | - Photoshop +++ | - Twitter +++ |
| - HTML ++ | - InDesign +++ | - Instagram +++ |
| - CSS ++ | - Illustrator + | - Hootsuite ++ |

- LANGUES -

- Français : langue maternelle
- Anglais : pratique personnelle quotidienne ; pratique professionnelle régulière (niveau C1)
- Italien : pratique personnelle régulière (niveau B2)
- Espagnol : pratique personnelle occasionnelle (niveau B1)
- Japonais : conversation simple (niveau A2 - JLPT4 validé)

- FORMATION -

Formation continue

- | | |
|--|------|
| - Master 1 « Communication des entreprises et des institutions »
Celsa - Université Paris-Sorbonne
. Rédaction d'un travail de recherche sur la présence en ligne de la RATP
. Analyse de l'identité visuelle et de l'image de marque des hôtels Mama Shelter | 2013 |
| - Référencement de sites web (2 jours) | 2009 |
| - Développement PHP (2 mois) | 2005 |
| - Conduite de réunion (2 jours) | 2002 |
| - Relations interpersonnelles et gestion de conflits (4 jours) | 2001 |

Formation initiale

- | | |
|--|------|
| - Maîtrise de chimie
Université de Poitiers
. Validée par un stage en laboratoire de recherche à l'Université de Darmstadt (Allemagne) | 1997 |
|--|------|

- EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE -

Webmestre indépendant

depuis 2013

- Conception complète de sites web : Atelier d'Offard, exposition *Onomichi rendez-vous*, établissements Pardi (e-boutique), artistes (Rebecca Digne, Justine Emar, Corinne Atlan)
- Gestion éditoriale de la mise en ligne des 20 années d'archives de l'association *Pointligneplan*
- Développement d'un outil d'impression de références en PDF pour le bureau d'études Scyna4
- Missions variées en communication :
 - . Compte-rendus de rencontres entre chercheurs et artistes pour l'Université de Kyoto
 - . Stratégie de présence en ligne et photographie événementielle pour la Villa Kujoyama (Kyoto)

Chargé de communication

2009 - 2014

Ville de Nogent-sur-Marne

- Gestion complète du site de la mairie : suivi du changement de version, mise à jour, évolutions fonctionnelles et éditoriales en collaboration avec le cabinet du maire et les services
- Définition de la stratégie de présence sur les réseaux sociaux Facebook et Twitter
- Conception des autres sites de la commune : tourisme (bilingue : fr/en), musée, bibliothèque
- Formation des contributeurs et veille sur la qualité des contenus diffusés
- Animation des réseaux sociaux et de la lettre d'information hebdomadaire
- Prises de vue photo et vidéo pour alimenter le site institutionnel
- Création d'un extranet et d'un annuaire interne
- Conception-rédaction : articles, illustrations, affiches, dossiers, guides
- Assistance auprès des services sur la charte graphique et la création de documents
- Mise en place du système de réponse vocale : définition du logigramme, configuration

Chef de projet web / Intégrateur html

2005 - 2009

Agence Pom Pom multimédia - Paris

Concepteur-rédacteur (plaquettes « Itinéraires métiers »)

2004

Cité des métiers ; Cité des sciences et de l'industrie - Paris

Informateur-documentaliste

1999 - 2004

Centre d'information et documentation jeunesse – Angoulême et Paris

Animateur multimédia

1997 - 1999

Fédération des œuvres laïques – La Rochelle

- ACTIVITÉS PERSONNELLES -

Photographie

- Projet *Art et sciences* avec un neuroscientifique ; Cité scolaire de Nontron, 2017-2018
- Prises de vue pour le projet *Sensibilisation au fonctionnement de la mémoire par l'expérience* ; Vêrac, 2017
- Expositions, dont :
 - . *Every day* ; Festival KG+ / Kyotographie (Kyoto)
 - . *Hikari* ; Festival FACTS, musée d'Aquitaine (Bordeaux)
 - . *Contrepoints japonais* ; Maison nationale des artistes (Nogent-sur-Marne), avec le soutien de la FNAGP
- Conception de publications en complément des expositions *Every day* et *Contrepoints japonais*
- Usage d'Instagram comme support pour le projet #home (@nishinoyamahouse) ; 2016-2017

Art nouveau

- Webmestre et membre du conseil d'administration du Cercle Hector Guimard
- Commissariat d'une exposition ; Nogent-sur-Marne, 2010

Écriture

- Journal quotidien en ligne ; depuis 2003
- Roman en cours sur mon histoire familiale et l'immigration espagnole au Chili en 1939

Culture japonaise

- Résident au Japon de 2014 à 2017
- Sociologie et pratiques sociales - Cinéma contemporain - Graphisme - Calligraphie
- Conférence : *La Lumière au Japon, le regard d'un photographe* ; Musée d'Aquitaine, 2015